

# CHARTRE INSTITUTIONNELLE DU NATURÉUM

## Muséum cantonal des sciences naturelles de l'État de Vaud

### QUI SOMMES-NOUS ?

Le Muséum cantonal des sciences naturelles est un musée situé dans le canton de Vaud, en Suisse, dont la fondation remonte à 1818. Ne formant à l'origine qu'une seule institution encyclopédique, il s'est séparé en différents musées cantonaux avant de se réunir à nouveau en 2023, sous le nom *Naturéum* – Muséum cantonal des sciences naturelles (ci-après, le Naturéum).

Avec près de 7 millions de spécimens dans ses collections inertes et vivantes, le Naturéum regroupe aujourd'hui l'ensemble des disciplines scientifiques liées à la nature : la botanique, la géologie et la zoologie. Détenant d'importantes collections de référence, aussi bien patrimoniales que scientifiques, il est le seul musée de Suisse de cette envergure à être composé d'un champ disciplinaire aussi large sur les thématiques liées à la nature.

Le Naturéum est composé de trois sites publics : au sein du Palais de Rumine où se déploient ses galeries de géologie et de zoologie, au Jardin botanique à Lausanne et au Jardin alpin « La Thomasia » à Pont de Nant. Le Naturéum est également composé d'un site, sur le campus universitaire de Dorigny qui abrite des laboratoires, des bureaux, des collections, une bibliothèque et des archives. Le Dépôt et abri des biens culturels de Lucens, non-accessible au public, regroupe une partie des collections.

Le Naturéum possède une vocation cantonale, nationale et internationale, tant au niveau de ses collections et de sa recherche scientifique que de son offre d'expositions et d'actions de médiation culturelle et scientifique. La médiation culturelle et scientifique est définie ici par des actions visant à mettre en relation les publics et les connaissances liées aux collections scientifiques, aux pratiques et aux travaux de recherche. Les actions de médiation mises

en place au Naturéum se traduisent par une diversité d'approches tant scientifiques que techniques et artistiques. L'objectif de ces actions est d'informer, divertir, susciter l'intérêt et le débat.

### QUELLES SONT NOS MISSIONS ?

En tant qu'institution de l'administration cantonale vaudoise rattachée à la Direction générale de la culture de l'État de Vaud (DGC), le Naturéum voit ses missions s'intégrer au sein du cadre légal posé par l'État de Vaud et s'incorporer dans la définition des musées telle que définie par le Conseil international des musées (ICOM).

La principale vocation du Naturéum est de conserver ses collections en tant qu'éléments essentiels à l'identité et au développement des connaissances des citoyennes et citoyens, en particulier des générations futures. Les équipes du Naturéum étudient l'évolution de la biodiversité et du monde minéral. Les collections végétales vivantes présentées dans ses deux jardins mettent en lumière le monde végétal pour le grand public. Elles constituent un outil à la disposition des scientifiques du Naturéum et d'autres institutions, et font l'objet de soins particuliers afin de préserver un patrimoine floristique exceptionnel. Les recherches menées au Naturéum impliquent des missions sur le terrain à travers le canton, la Suisse et le monde pour collecter des échantillons qui enrichissent ses collections. Ces échantillons, qu'ils soient inertes ou vivants, sont ensuite analysés à l'aide d'une variété d'outils, notamment des méthodes morphologiques, moléculaires, géologiques et minéralogiques. Les connaissances résultant de ces analyses sont essentielles pour décrire les espèces, les classer, comprendre comment elles évoluent, leurs interactions et évaluer comment les changements environ-

nementaux les impactent. Les collections du Naturéum s'enrichissent aussi grâce à des acquisitions, des dons et des legs, de valeur scientifique remarquable.

À l'interface entre les axes patrimoniaux, culturels et scientifiques, le Naturéum partage son savoir. Il rend ses collections et les découvertes scientifiques qui en découlent accessibles à des publics variés. Il conçoit et met en œuvre des activités pédagogiques visant à assurer l'accès de toutes et tous à la diversité du vivant, des minéraux, du patrimoine naturel en général, ainsi qu'à l'histoire de l'Univers et développe des actions de science participative. Il intègre également une bibliothèque spécialisée, accessible aussi bien aux publics qu'aux scientifiques. Le Naturéum se doit de connaître les nouvelles découvertes dans ses différents champs de compétence, et communiquer les faits scientifiques permettant à ses publics de se forger leurs propres opinions sur les questions sociétales et environnementales. L'institution s'efforce de former la relève scientifique dans ses domaines d'expertise. Le Naturéum entretient un lien étroit dans les domaines de la recherche et de la médiation culturelle et scientifique avec l'Université de Lausanne et encourage l'implication de son personnel dans l'enseignement universitaire.

Le Naturéum travaille de concert avec les autres musées cantonaux, les institutions scientifiques, les sociétés savantes ainsi qu'avec les services de l'État de Vaud, en particulier ceux présentant un lien fort avec le patrimoine et la nature, afin d'optimiser la portée de ses prestations à destination de la population. Ses collections ont une position spéciale dans les textes de loi vaudois et sont protégées par la législation suisse et internationale. Le comité de direction du Naturéum a la responsabilité de protéger et de valoriser ses collections avec les moyens en ressources humaines, physiques et financières mises à disposition à cette fin.

## QUELLES SONT NOS VALEURS ?

Le Naturéum regroupe différents lieux au sein desquels s'élabore une représentation du monde, où l'on donne du sens aux collections par la recherche scientifique et où ce sens est ensuite relayé à travers des actions de médiation, ou directement à travers des projets de sciences citoyennes.

Constitué en tant qu'institution permanente, sans but lucratif, au service de la société, il dispose d'une expertise reconnue dans le domaine des sciences naturelles. Les collaboratrices et collaborateurs du Naturéum améliorent constamment leurs compétences en matière de gestion des collections, de recherche scientifique, de médiation et de communication et prennent part à des missions transversales dans les différents domaines d'activité de l'institution tout en promouvant la diversité, la durabilité, le recyclage et le surcyclage. La culture scientifique est au cœur du Naturéum : ses équipes s'émerveillent de la nature, se questionnent, confrontent l'incertitude, cultivent leur curiosité, acquièrent des compétences pour détecter les fausses informations et surtout rendent la science accessible au public.

Le Naturéum offre un espace à son personnel pour développer le bon sens, la pertinence et l'assertivité, et lui permet de partager ses idées de manière bienveillante, indépendamment des fonctions assumées et des champs d'activité. Les collaboratrices et collaborateurs du Naturéum ont un devoir d'exemplarité auprès des publics et protègent ces derniers contre toute conduite illégale ou contraire à l'éthique. Elles et ils respectent les lois en vigueur et préservent la dignité ainsi que l'honneur de leur profession. La reconnaissance du travail effectué par le personnel du Naturéum et la valorisation de ses compétences permettent une relation de qualité au sein des équipes et avec les publics.

## QUELS SONT NOS MOYENS ?

Le Naturéum a pour vocation de toucher un large éventail de publics de tous âges et de tous horizons, notamment les familles, les écolières et les écoliers, les touristes, le

monde politique, les médias et la communauté scientifique au sens large. Ses expositions et son programme vivant sur ses sites du Palais de Rumine, du Jardin botanique à Lausanne, du Jardin alpin « La Thomasia » à Pont de Nant, ainsi que ses activités hors-les-murs ont pour but d'éveiller et d'interroger les consciences, et de fournir des connaissances aux différentes générations.

Offrant une expertise dans une vaste palette de domaines scientifiques en lien avec les sciences naturelles, le Naturéum s'efforce de créer un lien fort avec ses publics par le biais d'ateliers participatifs, en mettant ses collections à disposition des visiteurs lors d'activités scientifiques et en encourageant les sciences citoyennes. À l'interface entre les questions culturelles, sociétales et scientifiques, le Naturéum joue le rôle d'agora pour débattre des questions environnementales et notamment des enjeux de protection de la biodiversité, des géotopes et du paysage.

Le Naturéum s'appuie sur de vastes réseaux d'experts et de spécialistes dans les domaines scientifique, culturel, associatif et éducatif. En plus d'un financement étatique pérenne en tant qu'institution de la DCG, il reçoit le soutien de ses associations d'amis et de la Fondation du Jardin alpin « La Thomasia » à Pont de Nant, qui contribuent à son rayonnement en enrichissant ses collections par l'acquisition de spécimens d'intérêt scientifique et muséographique. Elles lui prêtent aussi main-forte par un appui financier et logistique dans les domaines de la mise en valeur des collections, de l'élaboration d'expositions et des publications. Le Naturéum sollicite également des financements externes pour soutenir ses différents projets dans les domaines de la recherche scientifique et de la gestion des collections, ainsi que pour développer ses galeries permanentes et temporaires.

Le Naturéum fonde son fonctionnement sur les notions de passion, d'intégrité, de respect et de partage des connaissances au sein et entre les différentes professions qui le constituent, mais aussi dans la relation avec ses publics. Son comité de direction met en œuvre une diversité de méthodes de travail participatives au sein de ses équipes pour utiliser au mieux les compétences de chacune et chacun et favorise la collaboration entre collègues de métiers différents accomplissant des tâches diversifiées, dans une dynamique flexible et créative.

## QUELLE EST NOTRE VISION ?

Le Naturéum aspire à être reconnu comme une institution de sciences naturelles rayonnant tant au niveau cantonal, national, qu'international, pour ses programmes de recherche, ses collections scientifiques et patrimoniales, et ses activités de valorisation de ses collections et de médiation culturelle et scientifique. **L'ambition du Naturéum est de se positionner en tant que musée de recherche intégrative et d'utiliser ses collections pour relever les défis de notre temps.** Il a pour objectif de devenir un centre de référence, d'expertise et de compétences au service de la population, en lui offrant non seulement un accès privilégié aux savoirs dans le champ des sciences naturelles mais également un espace de questionnements scientifiques. Le positionnement du Naturéum à l'interface entre science et société ainsi que les synergies issues de l'intégration des trois disciplines d'histoire naturelle qui le composent lui permettront de représenter un lieu attractif pour des publics diversifiés.

Le Naturéum souhaite mettre un accent particulier sur l'implication de toutes et tous dans des programmes de sciences citoyennes, en leur permettant de s'engager activement dans la collecte de données liées à des questionnements scientifiques multiples. Le Naturéum permet ainsi à ses publics d'accéder à un autre niveau de connaissance de la nature et les sensibilise à sa protection.

Enfin, le Naturéum vise à proposer une offre culturelle de qualité, accessible et inclusive, en proposant à ses publics de vivre une expérience diversifiée, en recherchant un équilibre entre didactique et émotions et entre supports numériques et analogiques. La transversalité et le vivre-ensemble sont les piliers du fonctionnement interne du Naturéum, favorisant l'élaboration d'axes de recherche et de médiation pluridisciplinaires.